

Especificações Técnicas do Produto

092951 - TEC MALHA JACQUARD PARIS 1

Composição: 95%POLIESTER 5%ELASTANO

NCM: 60063320

Solidez coloração: >=4 Solidez Boa

Largura Total: 1,500m

Solidez a lavagem: >=4 Solidez Boa

Largura Útil: 1,460m

Gramatura(g/m²): 0,277 g/m²

Encolhimento: +/-5%

Gramatura(m/l):

Encolhimento pós estamparia: +/-7%

Tempo de descanso: 48 HS

Barrado: NAO

Embalagem: ROLO 25 KG/R

Sentido/Pé: NAO APRESENTOU

Rendimento: 2.47

Número de lavagens: NAO APRESENTOU

Processo de lavagem:



1. Temperatura máxima de lavagem 30 °C. Processo suave
2. Não alvejar/não branquear
3. Não secar em tambor
4. Temperatura Máxima na base do ferro de passar: 110°C
5. Limpeza a úmido profissional. Processo normal

Não aceitamos reclamações/ devoluções de produtos cortados e ou beneficiados, Ex. processos de lavanderia, tingimento, estamparia e etc. Cada lote de fabricação pode sofrer uma variação nos valores informados nesta ficha técnica, por este motivo, recomendamos que sempre seja desenvolvida a peça piloto antes do corte da produção, lembrando que nossos produtos são todos acabados, sem necessidade de beneficiar para poder produzir.

Orientações para armazenagem e produção

Armazenagem

* Os rolos devem ficar armazenados horizontalmente em paletes ficando isolados de sujeiras e umidade do chão, sempre protegidos em sacos plásticos. Jamais mantenha-os de pé apoiados em uma das laterais. Isso significa condenar esse lado do tecido a marcas e deformações de orelas. Evite armazenagem tipo fogueira, pois deforma o tecido.

* Não deixar os tecidos expostos à iluminação excessiva, seja natural ou artificial, pois pode causar alteração de cor. É sempre importante proteger todo e qualquer tecido da luz.

* A altura máxima da pilha de tecidos deve ser de 1,20m.

Modelagem

* Verificar sempre o alongamento e características técnicas do produto. Produtos similares podem variar de fornecedor para fornecedor e isto afetará a modelagem e o ajuste dos tamanhos das peças.

* Indicamos sempre o desenvolvimento da peça piloto, mesmo que seja uma peça de produção contínua ou compra recorrente para que todos os lotes sejam avaliados: estiramento, estabilidade, costurabilidade, caimento, etc.

Recomendações Gerais

* Processos adicionais como estamparia (silk, sublimação, digital, etc) bordados e outras aplicações, principalmente aquelas que submetem o artigo ao calor ou à produtos químicos, aconselhamos testes prévios e de uso para assegurar a qualidade ao consumidor final.

* Comunicamos que para o desenvolvimento das estamparias citada acima é necessária a ciência do possível problema de qualidade que pode ocorrer nas produções: Riscos brancos podem aparecer na estampa (fio virado), principalmente nas partes mais escuras do desenho. • Desvio de Trama, o que pode ocorrer em desenho que possuem marcações, como por exemplo, motivos geométricos, ao ser estampado, poderá sofrer desvio do encaixo. Assim fica de ciência e responsabilidade do cliente a produção que possa eventualmente ter este tipo de defeito.

* Composê de cores claras com escuras devem ser sempre testadas previamente, evitando possíveis problemas de migração de cor.

* Atenção especial para etiquetas de lavagem, informações exigidas pelo INMETRO devem ser rigorosamente seguidas pois tem legislação própria e obrigatória.

* Não aceitamos reclamações e devoluções de produto beneficiado, cortado, estampado, tingido e etc.

Costura

* Aconselhamos costurar as peças cortadas imediatamente após a separação devido à contração das fibras.

* A agulha deve ser trocada periodicamente, mesmo que a quebra não tenha ocorrido. O uso contínuo causa desgastes, formando em alguns casos arestas cortantes em sua extensão, o que pode facilitar o rompimento dos fios do tecido ou desgastar a linha de costura, provocando defeitos graves no resultado final.

* Para se garantir uma boa costura é preciso observar os seguintes fatores: tipo de fibra da linha e os tratamentos que ela possui; espessura da linha; tensão da linha; tipo de ponto e tipo de agulha.

* Para uma costura perfeita aconselhamos pedir orientações ao seu fornecedor de fios e máquina de costura sobre a regulagem e linhas a serem utilizadas.

* Recomendamos não confeccionar peças com mistura de cores claras e intensas, NÃO nos responsabilizamos por problemas de migração de cor, por isso, quando necessário esta mistura de cores, deve ser testado previamente na peça piloto cada lote recebido.

* A regulagem do ponto deve acompanhar a elasticidade do tecido, teste sempre se a costura não irá romper, pois tecidos elásticos exigem costura adequada.

* Instrução de agulhas:

2045 – para todos os tecidos, uma das mais usadas porque costura malhas, nos tecidos com elastano recomendamos o uso da ponta bola, deve-se usar entre os tamanhos 9 e 16, sendo o 14 uma ótima opção; quanto maior a agulha, mais arredondada será a ponta.

Confecção

* Recomendamos Descansar o tecido (enfriado) pelo período mínimo de 24h ou conforme indicado na parte superior da ficha técnica.

* A altura do enfesto não deve ultrapassar 36 camadas, podendo variar de acordo com o grau de complexidade do corte.

* Utilizar papel (aerado e furado) entre cada rolo de tecido enfestado, ainda que tenham a mesma nuance.

* Fazer identificação dos cortes (folha a folha) identificando nuance, modelo, numeração para evitar que em uma mesma peça confeccionada haja tecidos de rolos diferentes, mesmo que sejam da mesma nuance desenvolvida. Recomendamos NÃO misturar lotes.

* Evitar estiramentos, pois podem provocar distorções no tecido e consequentemente na peça final, causando problemas de enviesamento na peça.

* Observe se o tecido apresenta sentido de pé, na estamparia ou na cor, nestes casos recomendamos o enfesto direito com avesso, o corte sem as devidas precauções podem provocar diferença de tonalidade na peça confeccionada.

* Recomendamos o uso de máquina com facas retas verticais e bem afiadas.